

Wnioskodawca (inwestor, osoba upoważniona*):

Miejscowość.....dniar.

.....
(imię, nazwisko i adres lub nazwa, siedziba i adres wnioskodawcy)

.....

(opcjonalnie tel. kontaktowy, e-mail)

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Poznaniu
Ul. Gołębia 2
61-834 POZNAŃ

Wniosek

o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich,/restauratorskich przy zabytkach będących parkami ,w tym prac polegających na usunięciu drzewa lub krzewu z nieruchomości lub jej części będącej wpisanym do rejestru zabytków parkiem, ogrodem lub inną formą zaprojektowanej zieleni *

Wnoszę o wydane pozwolenia na prowadzenie prac przy **zabytku będącym parkiem , ogrodem lub inną formą zaprojektowanej zieleni**

(wskazanie zabytku nieruchomego i miejsca jego usytuowania, dokładny adres i położenie, nr rejestru zabytków):

.....
.....
.....

Numer księgi wieczystej dla nieruchomości objętej wnioskiem, o ile jest założona

.....

W zakresie (zakres planowanych prac- do dobrowolnego wypełnienia) :

.....
.....
.....

Do wniosku dołącza się – elementy obowiązkowe:

1)Program prac konserwatorskich (w 2 egz.) zawierający imię i nazwisko autora oraz informacje niezbędne do oceny wpływu prac na zabytek, w szczególności:

- opis stanu zachowania zabytku,
- wskazanie oczekiwanych efektów prac,
- wskazanie przewidzianych do wykonania czynności , z podaniem metod, materiałów i technik.

2) dokument potwierdzający posiadanie przez wnioskodawcę tytułu prawnego do korzystania z zabytku , uprawniającego do występowania z wnioskiem.

Pozwolenie na prace konserwatorskie przy zabytku wydaje się na wniosek osoby fizycznej lub jednostki organizacyjnej posiadającej tytuł prawny do korzystania z zabytku, wynikający z prawa własności, użytkownika wieczystego, trwałego zarządu albo ograniczonego prawa rzeczowego lub stosunku zobowiązanego (np. najem, dzierżawa, użyczenie- pod warunkiem zgody właściciela na prowadzenie prac).

3) Dowód zapłaty opłaty skarbowej (82,00 zł za wydanie pozwolenia, zwolnienia z opłaty zgodnie z Ustawą z dnia 16 listopada 2005r. o opłacie skarbowej t.j. (Dz. U. z 2018r. poz. 1044).

4) Dokument pełnomocnictwa udzielonego przez wnioskodawcę, jeżeli został ustanowiony pełnomocnik wraz z dowodem uiszczenia opłaty skarbowej w wysokości 17,00zł od złożenia dokumentu stwierdzającego udzielenie pełnomocnictwa.

.....
Podpis wnioskodawcy

* zgodnie z § 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań architektonicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018r., poz. 1609)

Pouczenie

Należy przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków **nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac**, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby kierującej pracami albo samodzielnie je wykonującej poniższe dane i dokumenty:

a) imię, nazwisko i adres osoby kierującej pracami albo samodzielnie je wykonującej spełniającej ich wymagania o których mowa w art. 37 b ust. 1 i 3 Ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami zwanej dalej „ustawą” ,

b) dokumenty potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37 b ust. 1 i 3 ustawy ,

c) oświadczenie osoby kierującej pracami lub samodzielnie je wykonującej o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.

W przypadku, gdy osoba kierująca pracami lub samodzielnie je wykonująca została wybrana przez wnioskodawcę na etapie składania wniosku można złożyć wszystkie wyżej wymienione dokumenty wraz z wnioskiem.

Zgodnie z art. 37 b

1 Pracami konserwatorskimi oraz pracami restauratorskimi, prowadzonymi przy zabytkach będących parkami wpisanymi do rejestru albo innego rodzaju zorganizowaną zielenią wpisaną do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, których program obejmuje zajęcia lub grupy zajęć umożliwiające nabycie wiedzy i umiejętności w tym zakresie, oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich lub pracach restauratorskich prowadzonych przy tego rodzaju zabytkach wpisanych do rejestru, lub była zatrudniona przy tych pracach w muzeum będącym instytucją kultury.

2. Przepis ust. 1 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie oraz prace restauratorskie, prowadzone przy zabytkach będących parkami wpisanymi do rejestru albo innego rodzaju zorganizowaną zielenią wpisaną do rejestru.

3. Prace o charakterze technicznym w zakresie, o którym mowa w ust. 1, samodzielnie wykonuje osoba, która posiada świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający kwalifikacje zawodowe w zawodach związanych z

pielęgnacją zieleni, albo, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w tego rodzaju pracach prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru lub była zatrudniona przy tych pracach w muzeum będącym instytucją kultury.

Zgodnie z art. 37 g

udział w **pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich**, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.

Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.

Zgodnie z art.37 h

1. Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37b mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

2. Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37b może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14 a ust.2.